



## Κάθε κίνηση μετράει

**Τ**ο 2020 θα μείνει χαραγμένο στη μνήμη όλων μας ως η χρονιά που η ανθρωπότητα βρέθηκε αντιμέτωπη με μια πρωτόγνωρη κρίση υγείας, μια πανδημία. Οι περισσότερες χώρες έλαβαν μέτρα για την προστασία της δημόσιας υγείας, τα οποία αναγκαστικά περιόρισαν για κάποιο χρονικό διάστημα άπλητα ανθρώπινα δικαιώματα, όπως η ελεύθερη μετακίνηση. Ο περιορισμός αυτός ήταν επίσης μια εμπειρία πρωτόγνωρη για πολλούς από εμάς. Όχι όμως για όλους.

Για τους 26 εκατομμύρια πρόσφυγες σε ολόκληρο τον κόσμο η στέρση ή η καταπάτηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων τους αποτελεί μια γνώριμη πραγματικότητα. Είναι πολλή φορές ο λόγος που τους αναγκάζει να εγκαταλείψουν τα πάντα πίσω τους αναζητώντας ασφάλεια και προστασία για τους ίδιους και τις οικογένειές τους. Μια αναζήτηση που τους έχει μάθει τι σημαίνει να ζεις στην αβεβαιότητα και να βλέπεις τη ζωή σου να ανατρέπεται από τη μια στιγμή στην άλλη.

Μπροστά στην κρίση του κορωνοϊού όμως νιώσαμε ότι είμαστε όλοι ευάλωτοι. Βρεθήκαμε αντιμέτωποι με έναν ιό, που δεν γνωρίζει σύνορα και δεν κάνει διακρίσεις, παρόλο που εκθέτει σε μεγαλύτερο κίνδυνο τα πιο αδύναμα μέλη της κοινωνίας, όπως τους πρόσφυγες και τους αναγκαστικά εκτοπισμένους ανθρώπους. Η κρίση αυτή έθεσε σε δοκιμασία τις δυνάμεις και τις αντοχές μας και έφερε στο προσκήνιο τις συστηματικές ανισότητες στις κοινωνίες μας. Μάς έκανε όμως και να συνειδητοποιήσουμε πόσο συνδεόμαστε και εξαρτόμαστε από όλους τους άλλους. Για να είναι ο καθένας και η καθεμία από εμάς υγιής πρέπει να είμαστε όλοι υγιείς.



Στην εποχή της πανδημίας, είδαμε, μάθαμε και διαβάσαμε για πράξεις προσφοράς, συνεργασίας και αλληλεγγύης από κάθε γωνιά της γης με κοινό όμως στόχο την αντιμετώπιση του COVID-19. Εθελοντές πρόσφυγες οργάνωσαν ομάδες ενημέρωσης σχετικά με τον κορωνοϊό μέσα σε προσφυγικούς καταυλισμούς. Άνθρωποι έσπευσαν να βοηθήσουν συμπολίτες τους ηλικιωμένους ή ανθρώπους σε ανάγκη, ανεξάρτητα από χώρα καταγωγής, χρώμα και καθεστώς. Γιατροί, νοσηλευτές και φροντιστές, ανάμεσά τους πρόσφυγες και μετανάστες, βρέθηκαν στην πρώτη γραμμή της μάχης ενάντια στον ιό φροντίζοντας ασθενείς και σώζοντας ζωές.

Μέσα από αυτή την κρίση, είδαμε για ακόμα μια φορά τι σημαίνει στην πράξη η ανθρωπιά. Καταλάβαμε την ανάγκη που έχουν οι άνθρωποι να συνομιλούν, να συνυπάρχουν και να συνδιαμορφώνουν αυτά που είναι αναγκαία για να συνεχίσουν τη ζωή τους, ανεξάρτητα από τις δυσκολίες που βρίσκονται στον δρόμο τους. Νιώσαμε πόσο μετράει η κάθε μικρή μας κίνηση, είτε είμαστε μεγάλοι είτε μικροί. Και ήταν κυρίως οι μικροί, τα παιδιά, που ήξεραν τον τρόπο γι' αυτό. Μέσα στην πρωτοφανή συνθήκη της καραντίνας που βιώσαμε, τα παιδιά και οι νέοι βρήκαν τον τρόπο να κάνουν τα δύσκολα να φαίνονται λίγο πιο απλά. Βρήκαν τον τρόπο να επικοινωνήσουν για όσα τα αφορούν. Μίλησαν για τους περιορισμούς, τις ελευθερίες και την επόμενη μέρα αφήνοντάς μας να βρούμε την ελπίδα μέσα από τα δικά τους λόγια στα κείμενα της έκδοσης αυτής.

Οι «Μονόηχοι σε καραντίνα» ήταν ένα εγχείρημα που είχε να αντιμετωπίσει σε σύντομο χρονικό διάστημα δυσκολίες, αποστάσεις και μια συνεχώς εξελισσόμενη πραγματικότητα τόσο για τους συντελεστές τους προγράμματος «Κί αν ήσουν εσύ;» όσο και για τους πρωταγωνιστές του: εκπαιδευτικούς και παιδιά. Μια μεγάλη ομάδα ανθρώπων, αποτελούμενη από παιδαγωγούς, διερμηνείς, μέλη ανθρωπιστικών οργανώσεων, εμπυχωτές και τεχνικούς με όρεξη και κοινή πίστη για την επιτυχία του εγχειρήματος, εργάστηκε για εβδομάδες με την πολύτιμη βοήθεια και καθοδήγηση των συγγραφέων της δράσης. Μέσα από οθόνες υπολογιστών, κινητών και τάμπλετ η ομάδα αυτή «συνάντησε» 24 κορίτσια και αγόρια πρόσφυγες. Και κατάφεραν να αποδείξουν ότι η ανάγκη των ανθρώπων να επικοινωνήσουν και να βρεθούν αλληθινά «μαζί» βρίσκει τρόπο να ξεπεράσει τις δυσκολίες και μπορεί να αποτελέσει οδηγό μας σε μια τέτοια περίοδο αβεβαιότητας. Μπορεί ακόμα και να δημιουργήσει κάτι όμορφο, όπως τα 24 κείμενα που ακολουθούν. Ελπίζουμε να τα χαρείτε!

Πόπη Διονυσοπούλου, Εύα Σαθβοπούλου

Τομέας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης  
Ύπατη Αρμοστέία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες  
Αντιπροσωπεία στην Ελλάδα

Ιούλιος 2020

