

Πρόσκληση για τον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας για το Θέατρο στην Εκπαίδευση 2013 27^η Νοεμβρίου

Η UNESCO ως πολιτιστικός Οργανισμός του ΟΗΕ έχει με σαφήνεια δηλώσει την αξία των τεχνών για την κοινωνία, την εκπαίδευση, τον πολιτισμό. Καρπός του δεύτερου Διεθνούς Συνεδρίου της UNESCO για τις Τέχνες στην Εκπαίδευση (2010) υπήρξε η *Ατζέντα της Σεούλ*, διακήρυξη στην οποία υποστηρίχτηκαν βασικά σημεία-στόχοι για την ανάπτυξη των τεχνών στην εκπαίδευση. Θα ήταν αναμενόμενο τα σημεία αυτά να αποτελέσουν τους κατευθυντήριους άξονες για τη χάραξη πολιτικής σε μια σύγχρονη κοινωνία.

Από όσα αναφέρονται στο κείμενο επισημαίνουμε τα ακόλουθα: «Οι τέχνες στην εκπαίδευση πρέπει να είναι προσβάσιμες σε όλους, έτσι ώστε να εξασφαλίζεται η ποιοτική ανανέωση της εκπαίδευσης. Τα προγράμματα και οι δραστηριότητες των τεχνών στην εκπαίδευση πρέπει να χαρακτηρίζονται από υψηλή ποιότητα και ως προς το σχεδιασμό τους και ως προς την υλοποίησή τους. Τέλος, η εφαρμογή βασικών αρχών και πρακτικών των τεχνών στην εκπαίδευση μπορεί να συμβάλλει στην επίλυση των κοινωνικών και πολιτισμικών προκλήσεων που αντιμετωπίζει ο σύγχρονος κόσμος».

Εκπαιδευτικοί, Καλλιτέχνες, Θεατρολόγοι στην τυπική ή μη τυπική εκπαίδευση, ας πραγματοποιήσουμε κάθε λογής θεατρική δραστηριότητα σε οποιοδήποτε χώρο μπορούμε να λειτουργήσουμε, εκεί όπου διενεργείται οιασδήποτε μορφής εκπαίδευση: **στο Σχολείο, στο Πανεπιστήμιο, στις πλατείες, τα πάρκα με δρώμενα, θεατρικές παραστάσεις, θεατρικό αναλόγιο, συζητήσεις με ανθρώπους του θεάτρου, διδασκαλία μαθημάτων με την αξιοποίηση θεάτρου/δράματος κ.ά.**

Ας ακουστεί συλλογικά η φωνή μας, έτσι ώστε ως ενεργοί πολίτες να συμβάλουμε στην ενίσχυση του δικαιώματός μας να συζητάμε, να αμφισβητούμε, να προβληματιζόμαστε, να ψυχαγωγούμαστε και να είμαστε βαθιά ανθρώπινοι. Το Θέατρο είναι κομμάτι της ύπαρξής μας. Διεκδικούμε να έχει σημαντικό ρόλο στην εκπαιδευτική καθημερινότητα γιατί με το μοναδικό του τρόπο μας βοηθά να περιγράψουμε ποιοί είμαστε και να διεκδικήσουμε τον κόσμο που μας ανήκει. Ας δείξουμε με την πρακτική μας το **πόση σημασία έχει να εκπαιδευούμε** με βάση τις αξίες που νοηματοδοτούν την ανθρώπινη ύπαρξη: με δημιουργικότητα, ενσυναίσθηση, αποδοχή του «άλλου», αλληλεγγύη.

Το φετινό κεντρικό θέμα και οι επιμορφωτικές Ημερίδες/Σεμινάρια του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

Επισημαίνοντας τα παραπάνω σημεία σε μια περίοδο εκδίωξης των τεχνών από την τυπική εκπαίδευση και με αφορμή τον φετινό εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, το «Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση», τακτικό μέλος του Διεθνούς Οργανισμού για το Θέατρο στην Εκπαίδευση/IDEA, οργανώνει από **τις 23 έως τις 30/11/2013 σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Πάτρα** και με **ελεύθερη συμμετοχή** επιμορφωτικές ημερίδες και καλλιτεχνικές/θεατρικές δράσεις με κεντρικό θέμα **«αντιρατσιστική εκπαίδευση, σχολικός εκφοβισμός, ανθρώπινα δικαιώματα»**. Επίσης, ξεκινά κύκλο σεμιναρίων για το Κοινωνικό Θέατρο με βιωματικό εργαστήριο 12 ωρών στο **Ηράκλειο Κρήτης**. Παράλληλα, ενθαρρύνει τα μέλη, τους φίλους, τους συνεργάτες, άτομα και φορείς, όλους όσοι καταθέτουν σημαντικό έργο στην προώθηση του Θεάτρου **στην Εκπαίδευση και ως Εκπαίδευση**, να μεταφέρουν το **μήνυμα του διαλόγου, της επικοινωνίας, της αισθητικής, της προάσπισης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων** με το μέσον που όλοι γνωρίζουμε, και διαχρονικά αναγνωρίζεται, ότι μπορεί να πετύχει όλα τα παραπάνω: **με το Θέατρο**.

Στην ιστοσελίδα www.theatroedu.gr υπάρχουν αναλυτικά οι εκδηλώσεις καθώς και τα μηνύματα του Προέδρου του IDEA και του Δικτύου. Όσοι φορείς ή άτομα πραγματοποιήσουν θεατρικές δραστηριότητες ή εκδηλώσεις, εφόσον το επιθυμούν, ας στείλουν σύντομη ενημέρωση ή/και φωτογραφίες στο info@theatroedu.gr με λίγα λόγια για τη δράση που υλοποίησαν, έτσι ώστε να συνθέσουμε το παζλ του φετινού Εορτασμού στην Ελλάδα και να το αναρτήσουμε.

ΗΜΕΡΙΔΕΣ-ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

& 15χρονα Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση!(1998-2013)

είσοδος ελεύθερη



**"Εκπαίδευση & Θέατρο:
αντιρατσιστική εκπαίδευση, σχολικός εκφοβισμός, εκπαίδευση
στα ανθρώπινα δικαιώματα"**

Βιωματικά Εργαστήρια, παρουσίαση Εκπαιδευτικού Υλικού,
Συζητήσεις, Θεατρικές Παραστάσεις
9 καλεσμένοι εισηγητές, 44 εμπυχωτές βιωματικών εργαστηρίων,
4 θεατρικές παραστάσεις, 22 συνεργαζόμενοι φορείς και θεατρικές ομάδες

Στην ΑΘΗΝΑ 30 Νοεμβρίου 2013

Στο 2^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθήνας, Οδ. Τσόχα, ΜΕΤΡΟ "Αμπελόκηποι"

Στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 22-23 Νοεμβρίου 2013

Στο 1ο Λύκειο Συκεών - Θεσσαλονίκη (Επταπυργίου 150)

Στην ΠΑΤΡΑ 24 Νοεμβρίου 2013

Στα Αρσάκεια Σχολεία Πατρών, Αγ.Παρασκευής, Πλατάνι, Ρίο Αχαΐας

Στο ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ 23-24 Νοεμβρίου 2013

Στο «Χώρος Ginga», Ανωγείων 68, Θέρισος Ηράκλειο

**Αναλυτικό πρόγραμμα για κάθε πόλη και λεπτομέρειες για εγγραφές
στην ιστοσελίδα**

www.theatroedu.gr

Οργάνωση: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

Συνεργαζόμενοι φορείς-Φορείς που εκθέτουν υλικό: Ελληνικό Κέντρο Θεάτρου για Παιδιά και Νέους-ASSITEJ GREECE, Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων, Τμήμα Θεάτρου Σχολή Καλών Τεχνών Α.Π.Θ., το Ινστιτούτο Παραστατικών Τεχνών Λίβερπουλ (LIPA), Σύλλογος Αποφοίτων Τμήματος Θεάτρου Σχολής Καλών Τεχνών Α.Π.Θ, ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας, Σύλλογος Αποφοίτων Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών, Συνήγορος του Παιδιού, Διεθνής Αμνηστία, Ύπατη Αρμοστέα ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες, Κέντρο Προάσπισης Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων (ΚΕΠΑΔ), Θέατρο του Νέου Κόσμου, Θεατρική Ομάδα «Η συντεχνία του γέλιου», Ομάδα 4Frontal, Θέατρο Νέων, Σχολείο Παιχνιδιού, Εικαστικό Θέατρο Κούκλας «Πράσσειν Άλογα», Θέατρο του Παπουτσιού πάνω στο Δέντρο, Μαγικές Σβούρες, Καλλιτεχνικός Οργανισμός "Κοχύλι, Ομάδα "art is life", Αρσάκεια Σχολεία Πατρών.