

Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΓΕΩΠΟΝΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΛΗΤΗΡΙ ΒΙΟΛΟΓΟΣ (ΦΑΜΕ STORY)

Κείμενο της παρουσίασης στο *1ο Γυμνάσιο Βάρης, 2002-2003*
Το πρόγραμμα έγινε στα πλαίσια αγωγής υγείας από την Κ. Μυτιληναίου σε συνεργασία με κ.
Αγγελοπούλου Υπάρχει και cd ήχου

Σκηνή 1^η (Καραγκιοζής-Κολητήρι στην παράγκα)

Καραγκιοζής: Ε! Ε! ρε γλέντια! Ε! Όπα!

Κολητήρι: Όπα ,όπα, όπα ,γεια σου μπαμπάκο !

Καραγκιοζής: Γεια σου ξυπόλητη οικογένεια .Ε ρε γλέντια! Μπράβο όρεξη για χορό που' χα !
Ωραία ! Λοιπόν αξιότιμοι κύριοι και κυρίες και αγαπητά μου παιδιά η παράστασή μας αρχίζει
με την αφεντομουτσουάρα μου γεωπόνο και το Κολητήρι βιολόγο .

Κολητήρι: Και τι είναι αυτός ο γελιοπόνος πατέλα ;

Καραγκιοζής: Να θα κάνει την κοιλιά μας να πονέσει από τα γέλια .

Κολητήρι: Εμένα η κοιλιά μου πονάει απ' την πείνα.

Καραγκιοζής:Τι λες ρε κολητηρόπουλο; Στην Αφρική ζεις; Εδώ είναι Ευρώπη κι ένας
Ευρωπαίος δεν επιτρέπεται να πεινάει ποτέ .(τον βαράει)

Κολητήρι: Καλά λε πατέλα, μη βαλάς .Πώς να γίνω ευλωπαίος

Καραγκιοζής:Τώρα ρε κατσιασμένο ,που προόδεψε η επιστήμη στη γεωργία και στην
κτηνοτροφία θα έχουμε πολλά φτηνά καλούδια κι έτσι δε θα πεινάει κανείς πια !

Κολητήρι: Τι είναι η γελία και η κτηνοτρελία πατέλα;

Καραγκιοζής: Έλα λοιπόν κολητήρο και θα σε διδάξω να γίνεις

Κολητήρι: Θα γίνω βιολόγος! (τρις) (χορεύοντας)

Καραγκιοζής: Μάθημα 1^ο :ζωολογία .Πες ρε σπόρε ένα ζώο με δύο πόδια .

Κολητήρι: Η κότα.

Καραγκιοζής: Μπράβο παιδί μου. Και τώρα ένα ζώο με τέσσερα πόδια.

Κολητήρι: Δύο κότες πατέλα!

Καραγκιοζής: Α ρε μάνα μου, Καραγκιοζομάνα μου !.Θεμά το γονιό σου! Τι λες ρε ; (του
ρίχνει μια καρπαζιά). Λοιπόν κύριοι και κυρίες και αγαπητά μου παιδιά οι μεγάλοι
επιστήμονες, ο γεωπόνος και ο βιολόγος θα μας παρουσιάσουν το ΦΑΜΕ STORY. Θα φάμε
θα πιούμε και νηστικοί θα κοιμηθούμε! Ας πάω τώρα να ετοιμάσω την παράσταση γιατί
φτάνει στο σαράι ο Αμερικάνος έμπορος .

Σκηνή 2^η (Στο σαράι Πασάς –Βεληγκέκας) (Ακούγεται τραγούδι)

-Όλα ωραία Αμέρικα

-Όλα καινούρια Αμέρικα

-Όλα μοντέρνα Αμέρικα

-Μεταλλαγμένα Αμέρικα

Πασάς: Ποιος είναι ορέ Βελή;

Βεληγκέκας: Ο Mr.America Πασά μου, φέρνει νέα πραμάτεια.

Πασάς: Φέρτον γρήγορα Βελή. Μου μυρίζουν παράδες.

Βεληγκέκας: Πω! Για! εφέντη μ'!

(Μπαίνει ο Mr.America)

Mr.America: Hello! Mr. Πάσας,

Πασάς: Γκελ μπουρντά Mr.America.Τι σε φέρνει στα μέρη μας;

Mr.America: Business Mr.Πάσας Business. I came to inform you; Ήρθα ενημερώσω Mr.Πάσας νέους τρόπους καλλιέργειας φυτών και εκτροφής ζώων.Cheep food Mr.Πάσας φτηνό φαγητό and Dollars, many Dollars Mr.Πάσας, πολλοί παράδες! Dollars! Understand?

Πασάς: Αλλάχ, Αλλάχ. Τι είναι τούτα που μου λες ορέ. Κάντο μου πιο λιανά.

Mr.America: First Mr.Πάσας, πρώτον, new food for the animals, φτιαγμένο από τα κόκαλα των ζώων Mr.Πάσας , θα κάνουμε το αγελάδα σαρκοφάγο για να παχαίνει πιο γρήγορα. Understand?

Πασάς: Αλλάχ ,Αλλάχ. Θα τρώει η αγελάδα κρέας; Και θα παχαίνει πιο γρήγορα; Θα κάνει και πιο πολύ γάλα φαντάζομαι! Πω,πω παράδες!

Mr.America: Second Mr.Πάσας, δεύτερον, chemicals Mr.Πάσας. Χημικά λιπάσματα και δραστικά εντομοκτόνα, big production! μεγάλη παραγωγή! Understand?

Πασάς Αλλάχ, Αλλάχ. Θα έχουμε μεγάλη παραγωγή! Λάχανα, καρότα, πατάτες, κολοκύθια! Πω, πω παράδες!

Mr.America: Τρίτον and more important Mr.Πάσας, γενετικά τροποποιημένοι, μεταλλαγμένοι, όπως τους λένε, σπόροι ντομάτας, για να είναι οι ντοματιές ανθεκτικές στις αρρώστιες. Understand?

Πασάς: Αλλάχ, Αλλάχ. Αυτό δύσκολο να το καταλάβω. Μεταλλαγμένες ντομάτες; Ανθεκτικές; Πω, πω παράδες!

Mr.America: Money Mr.Πάσας. Παράδες! Dollars! Όμως χρειαζόμαστε επιστήμονες να πλασάρουν all these στους γεωργούς και τους κτηνοτρόφους. Χρειαζόμαστε clever guys, για να μπορέσουν να τους πείσουν. Marketing...Mr.Πάσας Marketing! Understand?

Πασάς: Αμέσως Mr.America.! Να φονάξω τον τελάλη να φέρει εδώ τους καλύτερους επιστήμονες. Βελή, που 'σαι ορέ Βελή;

Βεληγκέκας: Πω! Για! διαταγές μεγκάλο εφέντη μ'!

Πασάς: Πήγαινε ορέ να βρεις αυτόν το γκιαούρη τον Χατζηαβάτη γιατί τον χρειαζομαι.

Βεληγκέκας: Πω! Για! αμέσως εφέντη μ'!

Πασάς: Αλλάχ, Αλλάχ. Θα γίνω εκατομμυριούχος!

Mr.America: Money Money Marketing Dollars Dollars Understand?

Σκηνή 3^η (Πασάς στο σαράι. Ο Χατζηαβάτης κάνει συνεχώς τεμενάδες)

Χατζηαβάτης: Τι θα επιθυμούσε ο πολυχρονεμένος μας Πασάς;

Πασάς: Θέλω να μου βρεις τους πιο καλο επιστήμονες που να τους εμπιστεύονται όλοι οι γκιαούρηδες.

Χατζηαβάτης: Πολύ εύκολο Πασά μου, όμως τι θα κάνουν;

Πασάς: Θα πουλήσουν όλα αυτά τα θαυμαστά πράγματα που έφερε ο Mr. America.

Χατζηαβάτης: Μείνε ήσυχος Πασά μου.

Σκηνή 4^η (Καραγκιόζης – Χατζηαβάτης στην παράγκα. Ο Καραγκιόζης κοιμάται. Ο Χατζηαβάτης μπαίνει στη σκηνή τραγουδώντας)

Χατζηαβάτης: Ανάβεις φωτιές ανάβεις

Κι όλα τα καις

Κι όπου περάσεις κάνεις

καταστροφές

Καραγκιόζης: Επανάλαβέ το, φάλτσο.

Χατζηαβάτης: Ε, άει στον κόρακα σήμερα. Απ' το πρωί που ξύπνησα δεν μπορώ να βγάλω ούτε μια νότα της προκοπής. Και όχι τίποτ' άλλο αλλά έχω και δουλειά. Ακούσατε, ακούσατε, Άγγλοι, Γάλλοι, Πορτογάλοι, Έλληνες, Οθωμανοί... Τρέξατε... Τρέξατε. Δουλειά καλή και τίμια.....

(Ο Καραγκιόζης όλη αυτή την ώρα προσπαθούσε να συγκρατήσει το χέρι του. Τώρα τον καρπαζώνει.)

Καραγκιόζης: Τι γκαρίζεις ρε και μου χαλάς τα όνειρα;

Χατζηαβάτης: Εγώ βρε γκαρίζω; Εγώ τελαλάω –τελαλώ.

Καραγκιόζης: Και είναι ανάγκη να τελαλείς να σ' ακούσουν όλα τα έθνη;

Χατζηαβάτης: Στην εποχή της παγκοσμιοποίησης ζούμε Καραγκιόζο μου. Το τελάλημά μου ταιριάζει γάντι.

(Το κολητήρι πετά ένα κεραμίδι)

Τι ήταν αυτό πάλι;

Κολητήρι: Η κελαμίδα της παγκοσμιοποίησης. Την έχουμε φάει όλοι στο κεφάλι. Σειλά σου.

Καραγκιόζης: Όμως τι έχεις και φωνάζεις ρε διεθνή απατεώνα;

Χατζηαβάτης: Ο Πασάς Καραγκιόζη μου χρειάζεται επιστήμονες να πλασάρουν τα νέα προϊόντα από τη Αμερική. Ξέρεις κανένα;

Καραγκιόζης: Και θα φάνε φασουλάδες αυτοί οι επιλήσμονες;

Χατζηαβάτης: Πολλές φασουλάδες Καραγκιόζο.

Καραγκιόζης: (τον μουντζώνει) Να βρε !

Χατζηαβάτης: Γιατί με μουντζώνεις Καραγκιόζο;

Καραγκιόζης: Εγώ τι είμαι ρε;

Χατζηαβάτης: Τι είσαι Καραγκιόζο;

Καραγκιόζης: Επιλήσιμονας.

Χατζηαβάτης: Επιστήμονας θες να πεις. Και τι έχεις σπουδάσει ορέ μούργο;

Καραγκιόζης: Πεινοπόνος.

Χατζηαβάτης: Γεωπόνος θες να πεις. Και.. που έχεις σπουδάσει;

Καραγκιόζης: Στην Πεινοπονική Σχολή.

Χατζηαβάτης: Στη Γεωπονική βρε και κάνεις και το μορφωμένο.

Καραγκιόζης: Μόνο μορφωμένος, δε βλέπεις; Παραμορφωμένος έγινα από τα πολλά μαθήματα .

Χατζηαβάτης: Τι μαθήματα έκανες Καραγκιόζο;

Καραγκιόζης: Πείνα, Λόρδα και Ξελίγωμα.

Χατζηαβάτης: Καλά Καραγκιόζο, ας πούμε ότι σε πιστέψαμε. Όμως χρειαζόμαστε κι άλλους επιστήμονες .

Καραγκιόζης: Και τι νομίζεις βρε Χατζηαβιάρη; Εγώ θα άφηνα τα παιδιά μου αμόρφωτα; Έλα εδώ κολητήρι! Γρήγορα!

Κολητήρι: Παλών! Πατέλα!

Χατζηαβάτης: Τι σπούδασε το Κολητήρι βρε Καραγκιόζο;

Καραγκιόζης: Βιολόγος ! Χατζατζάρη

Χατζηαβάτης: Με κοροϊδεύετε;

Καραγκιόζης: Άκου Χατζατζάρη πόσα ξέρει το παιδί! Πες μου κολητήρι ένα ζώο με πολλά δόντια.

Κολητήρι: Η τσατσάλα πατέλα!

Καραγκιόζης: Μπράβο παιδί μου! Είδες παραμορφωμένο, που είναι το παιδί Χατζηαβιάρη;

Χατζηαβάτης: Άντε τώρα ετοιμαστείτε κ. επιστήμονες για να πουλήσετε τα νέα προϊόντα.

Καραγκιόζης: Νέες καρπαζιές θα μαζέψουμε. Έλα εδώ πάρε μερικές για προκαταβολή.
(Τον χτυπάει)

Χατζηαβάτης: Α! που να κουλαθείς βρε μούργο! Εγώ σου βρήκα δουλειά κι εσύ βαράς. Άντε όμως Καραγκιόζο ετοιμάσου γιατί βιαζόμαστε.

Καραγκιόζης: Μωρή Αγλαΐα, που είσαι μωρσή; Ετοίμασε το φράκο και το ψηλό καπέλο.

Αγλαΐα: Τι λες βρε τεμπελχανά; Ποιο καπέλο; Έβαλα μέσα την κότα να γεννήσει.

Καραγκιόζης: Ορέ μανούλα μου! Αγλαΐα κάνε γρήγορα ντύσε και το Κολητήρι.

Αγλαΐα: Με τι να το ντύσω βρε αχαΐρευτε με τα βαφτιστικά του; Δε του χωράνε πια .

Καραγκιόζης: Έρχομαι να ετοιμαστώ.

Σκηνή 5' (Ο Καραγκιόζης και το Κολητήρι στην παράγκα.

Το κολητήρι τραγουδάει.)

Μαλτύλιο η πείνα μου σου λέω

Μαλτύλιο η πείνα μου και κλαίω

Μαλτύλιο η πείνα μου είναι βασανιστήλιο

Καραγκιόζης: Τι τραγουδάς ρε κολητήρο; Για να χορτάσεις;

Κολητήρι: Όχι πατέλα. Τλαγουδάω μπας και σταβλώσουμε κανα πελάτη.

Καραγκιόζης: Σταμάτα γιατί κάποιον ακούω να έρχεται.

(Ακούγεται η μουσική του Μπάρμπα-Γιώργου)

Καραγκιόζης: Εδώ ο καλός ο γεωπόνος με το βοηθό του το βιολόγο .Καλώς τον μπαρμπούλη μου .

Μπ.Γιώργος: Τι έγινε ουρέ σαφρακιασμέν' και ντύθηκ'ς έτσ' ;

Καραγκιόζης: Είμαι επιστήμονας μπάρμπα .Γεωπόνος. Έχω και ντοκτορά. Είμαι μουσιού ντοκτοριέν.

Μπ.Γιώργος: Ώι ,ώι μανούλα μου ,παν τα πορτοφόλια του Κοσμάκη!

Καραγκιόζης: Δε με εμπιστεύεσαι μπαρμπούλη;

Μπ.Γιώργος: Ουρέ τι μ' κρεν'ς ,δηλαδή ανεψουδ' ξερ'ς, τι θα ταΐσ' τα ζωντανά μ', τωρ' που η γης δε βγάν' χορτάρ' ;

Καραγκιόζης: Εδώ έχω μπαρμπούλη τροφή για τα ζωντανά από την Αμερική .

Μπ.Γιώργος: Ουρέ θεομπέχτικ' εφερ'ς χορτάρ' Αμερικανικ' ;

Κολητήρι: Δεν είναι ακλιβώς χολτάλι αλλά κάτι πιο θλεπτικό και φτηνό μπαρμπούλη.

Μπ.Γιώργος: Ουρέ σαφκαλιασμέν' αν ειν' ετσ' δωστ' μ' και παρ' όσ' παράδ'ς θες .

Καραγκιόζης: Ευχαριστώ μπαρμπούλη.

(Ακούγεται η μουσική του Νιόνιου)

Καραγκιόζης: Εδώ οι επιστήμονες !.....

Νιόνιος: Ορέ ψυχή τσι ψυχής μου Καραγκιόζο τι κάνεις ; Καλά 'σαι ,Καλά 'σαι ,Καλά 'σαι;

Καραγκιόζης: Καλά 'μαι ,Καλά 'μαι, Καλά 'μαι !Νιόνιο μου.

Νιόνιος: Άκουσα Καραγκιόζο πως σπούδασες και αριθμάρισα ντούκονε ψυχούλα μου να μου δώσεις συμβουλές για κείνη την περιβόλα μου με τις ντοματίες ,τις πατατίες ,τα μπρόκολα, που έχει τα μαρουλόπουλα, τα κρεμμυδόπουλα , τα λαχανόπουλα.....

Καραγκιόζης: Τα μελιτζανόπουλα , τα κολοκυθόπουλα τα καρπαζόπουλα. *(του ρίχνει μια καρπαζιά)*

Νιόνιος: Καραγκιόζο εγώ ήρθα να με ορμηνέψεις, ψυχούλα μου κι εσύ βαράς;

Καραγκιόζης: Για να κατεβαίνουν οι ιδέες Νιόνιο μου. Για να δώτι έχω εδώ για σένα από την Αμερική.....Α! Βέβαια αυτό το καινούργιο λίπασμα. Θα κάνει την περιβόλα σου στο Τζάντε να βγάλει καρέτες – καρέτες.

Νιόνιος: Ορέ τρικάμπουρε, αυτές είναι χελώνες. Φυτρώνουν οι χελώνες; Αυτές βγαίνουν στον κόλπο του Λαγανά .

Καραγκιόζης:Αυτό έλεγα κι εγώ Νιόνιο μου .Λάχανα και καρότα, λάχανα και καρότα .

Νιόνιος: Μη με κογιονάρεις ψυχή μου γιατί καλά να φυτρώσουν αλλά μετά πέφτουν κάτι ζούδια και τα ξαφανίζουν .

Καραγκιόζης:Τότε πάρε και αυτό το φαρμάκι .

Νιόνιος: Τι είναι πάλι τούτο ;

Κολητήρι: Εντομοφόνο κύλινδρο Νιόνιο .Έτσι το λένε στις Μπρυξέλες .Ρίξε μπόλικο και θα τα ξεπαστλέψεις όλα .

Νιόνιος: Τα παίρνω ούλα Καραγκιόζο και αριβάρω για το Τζάντε .

Καραγκιόζης: Ε, Νιόνιο τα ευρώ!

Νιόνιος: Πάρε όσα ευρώπουλα θέλεις Καραγκιόζο ! Αντίο ψυχή μου ,αντίο !
(*ακούγεται το τραγούδι του Μορφογιού*)

Καραγκιόζης: Εδώ οι επιστήμονες ,ο γεωπόνος και ο βιολόγος .

Μορφογιός: Ουίτ, ουίτ καλημέρα κύριοι επιστήμονες

Καραγκιόζης: Μπα δε το' ζερα μιλάνε και οι μπουλντόζες;

Μορφογιός: Ουίτ! Καραγκιόζη θα θυμώσω ! Είμαι ο Μορφογιός με το όνομα και με τη χάρη. Η ομορφιά μου είναι γνωστή μέχρι την Αμερική.

Καραγκιόζης: Ναι, ναι εκεί που σπούδασα κάτι έμαθα για... ..ανθρώπινες μεταλλάξεις .Να ας πούμε η μύτη σου έχει μεταλλαχτεί σε ... μελιτζάνα .

Μορφογιός: Καραγκιόζη άσε τα αστεία και πες μου, ουίτ, ουίτ .Εγώ έμαθα πως έχεις καινούργια πράγματα από την Αμερική και ήρθα να ψωνίσω .

Καραγκιόζης: Λοιπόν άκου, εδώ έχω ένα σακούλι σπόρους ντομάτας .Αυτοί οι σπόροι είναι μαγικοί. Έχουν μέσα τους και ένα κομματάκι ψάρι .

Κολητήρι: Α, γι αυτό μυλίζουν θάλασσα!

Καραγκιόζης: Είναι τα γονίδια του ψαριού που κάνουν τις ντομάτες να μη χαλάνε !

Κολητήρι: Τι έχει γόνιατα το ψάλι;

Καραγκιόζης: Τι βιολόγος είσαι βρε !Τα γονίδια ,το DNA !

Κολητήρι: Το D.K. ,το D.K. ,το D.K.!!! (*χορεύοντας*)

Μορφογιός: Ουίτ! το D.K.? Οι ντομάτες φοράνε D.K. μπλουζάκι σαν και μένανε που μ' έχ' η μάνα μου ένανε;

Κολητήρι: Σαν και σένανε πού να σε κλύψω μην τλομάξεις κανένανε;

Μορφονιός: Ουίτ! Πείτε μου γι αυτούς τους σπόρους κύριοι επιστήμονες.

Κολητήρι: Λοιπόν. Αυτοί οι σπόλοι ήλθαν κατ' ευθείαν από την Αμελική. Η πιο καλή φίλμα Μόνο είναι λίγο ακλιβοί.

Μορφονιός: Ουίτ! κύριοι επιστήμονες θα σας δώσω όσα ευρώ ζητήσετε για ν' αγοράσω αυτούς τους μοδάτους σπόρους που ταιριάζουν στην ομορφιά και την εξυπνάδα μου.

Σκηνή 6^η(Ο Καραγκιόζης στην παράγκα.)

Καραγκιόζης: Χατζατζάρη πού κρύφτηκες ρε; Τα πούλησα όλα.

(Ερχεται ο Χατζηαβάτης τραγουδώντας)

Συγχαρητήρια...Ελπίζω να αισθάνεσαι καλά Γι αυτό που έκανες.....

Χατζηαβάτης: Μπράβο Καραγκιόζο .Που είναι οι παράδες;

Καραγκιόζης: Να πάρε αυτά να μη σου χρωστάω . *(τον βαράει.)* Σιγά μη τους δώσω σε σένα. Πρέπει να τους δώσω στον πασά. Γιατί αλλιώς θα στείλει το Βεληγκέκα να με ξυλοφορτώσει.

Χατζηαβάτης:Καλά, τότε πάμε στο σαράι να δώσεις τους παράδες στον πασά και να πληρωθείς.

Καραγκιόζης: Έλα κολητηρόπουλο. Πάμε στο σαράι να πληρωθούμε.

(Ο Καραγκιόζης θα μπει αρχηγός ,πίσω το κολητήρι. Τραγουδούν)

Ναι θα πω ,ξυπόλυτα παιδιά μου.

Ναι θα πω, παράγκα τα όνειρά μου.

Κι ας πεινώ ,ο γεωπόνος είμαι εγώ

(το λέει ο Καραγκιόζης)

Κρεατάλευρα τα ζώα τάισα

Χημικά πολλά το χρώμα ράντισα

Με μεταλλαγμένους σπόρους έσπειρα

Όλα για λεφτά

Ναι θα πω ,με άδεια την κοιλιά μου

Ναι θα πω , με τλύπια τα βλακιά μου

Κι ας πεινώ ,ο βιολόγος είμαι εγώ

(το λέει το κολητήρι)

Εμείς οι δυο μαζί συνεργαστήκαμε

Όλα μες τη φύση τα τaráξαμε

Ζώα και φυτά μαζί αλλάξαμε

Όλα ψεύτικα

Σκηνή 7^η(Φτάνουν στο σαράι. Ο Καραγκιόζης άνετος ενώ ο Χατζηαβάτης τρελαίνεται στους τεμενάδες.)

Χατζηαβάτης: Προσκυνούμε, αφέντη μου. Πολυχρονεμένη μου Πασά σας έφερα τον κύριο Καραγκιόζη Καραγκιοζόπουλο γεωπόνο.

Καραγκιόζης: Γειαχαραντάν! Τι χαμπάρια Πασαδάκο;

Πασάς: Συγχαρητήρια κ. Καραγκιόζη ο κ. Χατζηαβάτης μου είπε ότι πουλήσατε όλα τα σύγχρονα επιτεύγματα της επιστήμης.

Κολητήρι: Τι πουλήσαμε πατέλα, τα ψέματα της κυλα επιστήμης;

Πασάς: Τι είναι τούτο το ζούδι;

Καραγκιόζης: Ο βοηθός μου ο βιολόγος Πασαδάκο μου Να! Πάρε τους παράδες που μαζέψαμε.

Πασάς: Και πάλι συγχαρητήρια. Βελή! Πού είσαι; Πάρε τους επιστήμονες μέσα στην κουζίνα για φαγητό.

Βεληγκέκας: Πω για εφέντη μ'! Ελάτε μαζί μου.
(Μπαίνουν στο σαράι και ακούγονται από μέσα να λένε)

Κολητήρι: Πω, πω φασουλάδες και ψωμιά! Πω, πω κλεμμύδια και σκόλδα!

Καραγκιόζης: Σκάσε Κολητήρο και τρώγε.
(Βγαίνουν χορτάτοι)

Καραγκιόζης: Όρε φασουλάδα που φάγαμε!!!

Κολητήρι: Πατέλα το βλάδυ θα πέσουν μπόμεπες στο σπίτι. Θα λίζουμε ! Μπαμ, Μπαμ, Μπαμ!!!!

Σκηνή 8^η (Ο Καραγκιόζης στην παράγκα)

Καραγκιόζης: Βρε πως πέρασε ο καιρός. Πάνε τόσοι μήνες από τότε που είχε έρθει εκείνος ο χοντροαμερικάνος.
(Ακούγεται η μουσική του Σταύρακα)

Σταύρακας: Γεια χαραντάν Καραγκιοζάκο

Καραγκιόζης: Καλώς το Σταυράκη!

Σταύρακας: Πολύ αραχτό και λάιτ σε βρίσκω αδελφάκι. Ξενέρωσε η παρέα ρε μόρτη μου. Ψάχνω το Νιόνιο. Πουθενά. Ρωτάω στην πιάτσα και μου λένε μεγάλος και τρανός παραγωγός έγινε ο Νιόνιος. Ψάχνω κείνο τ' ομορφόπαιδο το Μορφονιό. Σπουδαίος μου λένε οι μόρτηδες. Μέχρι επίδειξη μόδας θα οργανώσει. Θα βγάλει τις τομάτες του στην πασαρέλα. Α! Λέω, θα πάρω των ομματιών μου ν' ανέβω στο βουνό να βρω τον λεβένταρο, το μάρμπα σου, το Γιώργο. Τι να δω! Πηγαινοέρχονταν οι πελάτες να αγοράσουν γάλα και κρέας. Γέλαγαν και τα μουστάκια του, του βλάχου. Τι έγινε ρε μάγκες τους ρωτάω; Πώς την κάνατε τη δουλειά; Ο Καραγκιοζάκος μου απάντησαν. Σπουδαίος γεωπόνος. Έχει και βοηθό το Κολητήρι βιολόγο. Αυτός μας έδωσε σένια πράματα, επιστημονικά. Όμως εγώ την ανθίστηκα τη δουλειά, μάγκα μου. Και λέω: Για να κάνω μια τσάρκα από το σχολείο. Κάνω μόκο κι ακούω τους δασκάλους και τα μαθητούδια, παιδιά τζιμάνια, έμαθα πολλά. Και σου ζηγιέμαι Καραγκιοζάκο δε θα τη βγάλεις καθαρή. Αντε φεύγω τώρα. Γεια χαραντάν.

(Φεύγει τραγουδώντας)

Εγώ δεν έχω βγάλει το σχολείο
ούτ' έχω μάθει γράμματα πολλά.
Όμως τώρα πια καλά το ξέρω
πως στο σχολειό μαθαίνεις τα σωστά
(Στέκεται)
Το νου σας στο σχολείο μάγκες!!

Σκηνή 9^η (Στην παράγκα ακούγεται ένα κακάρισμα)

Κικιρίκου, Κικιρίκου, Κικιρίκου,
(Ο Καραγκιόζης βγαίνει από τη στέγη της παράγκας. Μιλάει σιγανά.)

Καραγκιόζης: Βρε, ποιος κακαρίζει μεσημεριάτικα; Ωχ, ωχ ο μπαρμπούλης μου με την αγελάδα του. Ωχ, μανούλα μου.!

Μπ.Γιώργος: Πού 'σαι ορέ σαφρακιασμέν'. Βγες έξω βρε να δεις την αγελάδα μ'. Μπαντάβιανε και κακαρίζ'.

Καραγκιόζης: Ωχ! Ο βλάχος. Καλύτερα να μείνω εδώ κρυμμένος.

Μπ.Γιώργος: Βγες έξω να σε σαπίσ' στο ξύλ' αναθεματισμέν'. Τι ήταν αυτό που μου πούλ'σες και τάισα το ζωντανό κι απ' τότε τρελάθηκε και κακαρίζ';

Καραγκιόζης:Ωχ! Τι πάθαμε!

(Ακούγεται η φωνή του Νιόνιου.)

Νιόνιος: Βοήθεια ψυχούλα μου Καραγκιόζο!!! Βοήθεια!!! Βοήθεια!!!

Καραγκιόζης: Μη μου πεις έρχεται κι ο Νιόνιος.

Νιόνιος: Βοήθεια!!! Καραγκιόζο ,έριξα τις φαρμακίες που μου 'δωσες ψυχούλα μου. Ξετσουτσούμιασε η περιβόλα μου. Ντοματίες, πατατίες, όλες οι φυτείες. Γαλήνεψε κι εμένα η ψυχούλα μου. Αλλά Καραγκιόζο δεν πέρασε πολύς καιρός ψυχή μου και εξαφανίστηκαν τα πουλιά τα 'βρισκες πεθαμένα. Και δεν έφτανε αυτό ψυχούλα μου γίνανε κι άλλα χειρότερα. Η θάλασσα ξέβραζε τα ψάρια σκασμένα. Και το νερό στο χωριό μύριζε φαρμάκι. Ξεσηκώθηκαν οι χωριανοί μου , φοβήθηκαν, λένε πως φαρμάκωσα τη γη. Δυστυχία μου τι θα κάνω ο δόλιος. Άγιε μου Διονύσιε πως θα ξαναγυρίσω στο Τζάντε ;

Καραγκιόζης: Ωχ! Τι πάθαμε! Μα τι ακούω;

(Ακούγονται νιαουρίσματα)

Νιάου... Νιάου... Νιάου...

Καραγκιόζης: Έρχεται κι ο Μορφονιός, κρατάει ένα τελάρο ντομάτες. Τον ακολουθούν γάτες. Τρίτωσε το κακό.

Μορφονιός: Ουίτ! Ουίτ! Καραγκιόζο έλα να με σώσεις, με κυνηγάνε οι γάτες! Οι ντομάτες που καλλιέργησα, αυτές οι μοδάτες με τη φίρμα D.K. μυρίζουνε ψαρίλα. Ουίτ! Ουίτ!

Καραγκιόζης: Ωχ μανούλα μου τι κάναμε οι ... επιλήσμονες για μια φασουλάδα! Η γελάδα του μπαρμπούλη μου τρελάθηκε και κακαρίζει με τα ... παιδάκια που την τάισα.

Κολητήρι: Κι αν πεις για το εντομοφόνο πατέλα τα ξεπάστλεψε όλα και τα πουλιά και τα ψάρια και τις καλέτες καλέτες εκεί στο Λαγανά.

Καραγκιόζης: Και οι ντομάτες του Μορφονιού μυρίζουν... Πέσαμε σε παγίδα!...Να φτιάξουμε πολλά και φτηνά ντοματο- γελαδο- φασουλο- φάσουλα αλλά να μην καταστρέψουμε τη φύση. Και τι φτηνά δηλαδή; Εδώ όλα ακριβαίνουν και τον παρά τον τσέπωσε ο Πασάς και ο Mr.America. Αλλά να πάνω στην ώρα ακούω να 'ρχεται αυτός ο άτιμος ο Χατζατζάρης . Αυτός μ' έμπλεξε. Δεν μπορεί αυτός κάτι θα ήξερε.

(Έρχεται ο Χατζηαβάτης)

Χατζηαβάτης: Καραγκιόζο! Καραγκιόζο! Πού 'σαι ρε;

(Εμφανίζεται ο Καραγκιόζης στη σκηνή.)

Καραγκιόζης: Να ο φταίχτης ! Ο Χατζατζάρης φταίει για όλα! Ορμίξτε του!

(Δέρνουν όλοι τον Χατζηαβάτη)

Χατζηαβάτης:Τι φταίω εγώ ο έρμος; Ο Πασάς μου ζήτησε να τα πουλήσω. Τα 'φερε ένας έμπορος από την Αμερική. (όλοι μαζί): Τότε αυτοί είναι οι φταίχτες !!

Καραγκιόζης: Εμπρός όλοι να διαδηλώσουμε !!! Πορεία στο σαράι! Να σώσουμε τη γη ,τα δέντρα ,τα πουλιά ,τα ψάρια .!

(όλοι μαζί φωνάζουν συνθήματα)

Δώστε στα ζώα χορταράκι

Και κοπριά στο χωραφάκι
Όχι φαρμάκια κάθε τόσο
Αυτή τη γη πρέπει να σώσω .

(ενώ οι διαδηλωτές είναι στη σκηνή ακούγονται οι φωνές του Πασά και του Βεληγκέκα από το σαράι)

Πασάς: Βελή που είσαι ορέ Βελή;

Βεληγκέκας: Πω! Για! Διαταγές μεγάλο εφέντη μ'!

Πασάς : Αμπάρωσε καλά τις πόρτες του σαραγιού. Αυτοί οι γκιαούρηδες ξυπνήσανε και θα μας επιτεθούν .

Βεληγκέκας: Πω !Για! Εφέντη μ'!

Πασάς: Πάρε και την κουμπούρα σου παρά πόδας. Αν χρειαστεί ρίξε στο ψαχνό .

Βεληγκέκας: Πω! Για! Διαταγές μεγάλο εφέντη μ'!
(Ακούγονται πόρτες να κλείνουν. Αποχωρούν οι διαδηλωτές. Μπαίνει στη σκηνή ο Πασάς φοβισμένος και ο Mr.America τραγουδώντας.)

Mr.America: Όλα ωραία Αμέρικα ...

Πασάς: Αμάν, αμάν Mr.America. Μας πήρανε χαμπάρι. Ξεσηκώθηκαν .Τι θα κάνουμε τώρα;

Mr.America: Don't worry Mr. Πάσας .Θα βρούμε νέους τρόπους προώθησης των προϊόντων μας. Marketing Mr. Πάσας .Understand?

Πασάς: Εγώ νομίζω ότι πρέπει να ρίξουμε λίγο νερό στο κρασί μας

Mr.America: O.K. Mr. Πάσας κάνε ότι νομίζεις. Εγώ όμως δε μπορώ να χάνω χρόνο .Time is Money. Ο χρόνος είναι χρήμα .Profit! Κέρδος! Πάω να βρω νέους αγοραστές. Globalization Mr. Πάσας, Παγκοσμιοποίηση!

Σκηνή 10^η *(Καραγκιόζης στην παράγκα τραγουδά Η πλατεία ήταν γεμάτη ...)*

Καραγκιόζης:Α! Το φχαριστήθηκα .Θα πρέπει να φοβήθηκαν λίγο αυτοί οι άτιμοι ,ο Πασάς και ο Αμερικάνος .

(Ερχεται ο Σταύρος τραγουδώντας)
Εγώ βρε μάγκες πήγα στο σχολείο
Και τώρα ξέρω πράγματα σωστά...

Σταύρακας: Γειαχαραντάν Καραγκιοζάκο

Καραγκιόζης: Καλώς το Σταυράκη .Πόσο δίκιο είχες αδελφέ !

Σταύρακας: Δε νογάς τα χειρότερα Καραγκιοζάκο .

Καραγκιόζης: Λέγε Σταύρο ,γρήγορα !

Σταύρακας: Αυτός ο ιός ...

Καραγκιόζης:Τι έπαθε ο γιος μου ;Τι έκανε ο Κολητήρος;

Σταύρακας: Ντίπ ντουβάρι είσαι αδελφέ μου ! Ο ιός της κακαριάσης που κόλλησε η αγελάδα του μπάρμπα σου ...

Καραγκιόζης: Τι ρε Σταύρο;

Σταύρακας: Κολλάει και στους ανθρώπους !

Κολητήρι: Ωχ, πατέλα μου, ο γιος σου πάει ! Θα ψοφήσει από κακαλίαση ...

Σταύρακας: Ξύπνα μόρτη μου, έχει κι άλλες χάντρες το κομπολόι.

Καραγκιόζης: Μολόγα τα όλα Σταύρο ,γιατί θα σε βαρέσω!

Σταύρακας: Τα φαρμάκια που πασάρησες στο Νιόνιο μπορούν να φαρμακώσουν και ανθρώπους .

Κολητήρι: Ωχ, πατέλα μου φαλμακωμένε ! Γιατί κύλιε Σταύλο;

Σταύρακας: Γιατί δε σπάνε ρε ,αλλά σουμάρονται στη μάζα.

Καραγκιόζης: Δεν καταλαβαίνω Σταύρο.

Σταύρακας: Κάνεις και το γεωπόνο αδελφάκι μου. Είναι τοξικά. Δεν διασπώνται, πάει να πει, αλλά συσσωρεύονται.

Καραγκιόζης: Για πες ρε Σταύρο, και οι ντομάτες που μυρίζανε, οι μεταλλαγμένες; Τι κάνουν αυτές;

Σταύρακας: Αυτές Καραγκιοζάκο μπορεί να σου βγάλουν κάτι καντήλες, που θα γίνεις μανουάλι μάγκα μου, άμα είσαι αλλεργικός !

Κολητήρι: Ωχ! Πατέλα μου καντηλανάφτη!

Καραγκιόζης: Τίποτε καλό δεν έχεις να πεις, ρε Σταύρο;

Σταύρακας: Είναι κάτι προϊόντα που τα λένε βιολογικά. Λένε πως αυτά είναι καλά. Δεν κάνουν κακό ούτε στη φύση, ούτε στην υγεία μας.

Καραγκιόζης: Πού τα έμαθες όλα αυτά Σταυράκη;

Σταύρακας: Το 'παμε ! Στο σχολείο ! Στο 1^ο Γυμνάσιο της Βάρης.

Καραγκιόζης: Της Βάρης; Τώρα μου θύμησες να σε βαρέσω κι εγώ. *(τον βαράει)*

Σταύρακας: Στο σχολείο δε βαράνε Καραγκιόζη .Εκεί μελετάνε και μαθαίνουνε .Αντε τώρα, να πηγαίνω. *(τραγουδά φεύγοντας.)* Εγώ βρε μάγκες πήγα στο σχολείο.....

Σκηνή 11^η (Ο Καραγκιόζης μπροστά από την παράγκα τραγουδά.)

Δε ξέρω τι να παίζω στα παιδιά,
μα ούτε και στους μεγάλους.
Είμαι πεινάλας με καμπούρα και μυαλό
κι όλο φοβάμαι το αύριο.

Καραγκιόζης: Έχουμε και λέμε: χάλια η φύση, χάλια και η υγεία των ανθρώπων.
(έρχεται η Αγλαΐα τραγουδώντας)

Είμαι ζουρλάπι ,γυρίζω απ' το Ζουρλόπουλο.

Αγλαΐα: Καραγκιόζο που είσαι βρε αχαΐρευτε ; Με ζουρλάνετε βρε. Τι να ψωνίσω; Όλα τα βγάλατε επικίνδυνα ;

Κολητήρι: Εγώ πατέλα λέω να ψωνίσει η μάνα, απ' τα άλλα, τα βιολογικά!

Καραγκιόζης: Να το γυναικά, μίλησε ο βιολόγος .Θα πάρεις βιολογικά!

Αγλαΐα: Ποια βιολογικά βρε βλογοικομμένη ;Με τις τρεις δεκάρες που μου 'δωσες, τρομάρα σου;

Καραγκιόζης: Αγλαΐα, δεκάρες λες τα τρία γυαλιστερά και ολόφρεσκα ευρωπαϊκά ευρώ που κέρδισα με τον κόπο μου, για τη μεγάλη μου επιστημονική εργασία;

Αγλαΐα: Τα τρία ευρώ σου βρε στην αγορά δεν φτάνουν ούτε για ένα κρεμμυδάκι, απ' αυτά τα βιολογικά που λες. Αυτά μόνο η βεζυροπούλα μπορεί να τ' αγοράσει.

Καραγκιόζης: Κι εσένα τι σ' έχω εγώ Αγλαΐα μου; Βασίλισσα δε σ' έχω;

Αγλαΐα: Α! βρε πανάθεμά σε. Βασίλισσα της πείνας μ' έχεις, που να μη σώσεις. Και τώρα πώς θα φτιάξω εγώ την κρεμμυδόσουπα;

Κολητήρι: Φτιάξε κελαμυδόσουπα μαμά! Άκουσα τη συνταγή από την κυλία Βέφα. Παίρνουμε την κελαμύδα της παγκοσμιοποίησης, την κοπανάμε στο γουδί μέχρι να γίνει σκόνη, τη βλάζουμε, τη σουλώνουμε και πίνουμε το ζουμί της!

Αγλαΐα: Άντε να χαθείτε βρε! Με κοροϊδεύετε κι από πάνω. Αντί να κάτσετε να βρείτε μια λύση. Κάνετε και τους επιστήμονες πανάθεμά σας! Φύγετε κι αφήστε με να σκεφτώ.

Σκηνή 12(Η Αγλαΐα στην παράγκα σκέπτεται και τραγουδάει)

Εγώ είμαι η νέα γυναίκα που κανονίζω και που ψωνίζω...

Αγλαΐα: Θα φωνάξω τις γυναίκες να πάρουμε την υπόθεση στα χέρια μας.Θα φωνάξω πρώτα τη θεια Γιώργαινα! Θεια Γιώργαινα! Θεια Γιώργαινα!

(Μπαίνει η Θεια Γιώργαινα τραγουδώντας) Άντε να πουλή-πουλήσω και τη φάρμα, άντε βρε για να.. για να βγω στα κανάλια.

Αγλαΐα: Τι γίνεται θεια; Πώς πάει η στάνη;

θ.Γιώργαινα: Τώρα, η στάνη πιδί μ'! Τρελάθηκαν τα ζωντανά, τρελάθηκε κι ο μπάρμπαρ σου. Τώρ' τη λείει φάρμα, την έβγαλ' κι στα κανάλια.

Αγλαΐα: Κι εσύ τι λες για όλ' αυτά θεια; Τι προτείνεις;

θ.Γιώργαινα: Εγώ πιδί μ' λέω να φροντίσουμε' τη γης, για να ξαναβγάλ' χορτάρ', να φαν' τα ζωντανά.

Αγλαΐα: Έτσι...έτσι...Σειρά έχει τώρα η Σιόρα Διονυσία. Σιόρα Διονυσία! Σιόρα Διονυσία!

(μπαίνει η Σιόρα Διονυσία τραγουδώντας)

Ετίναξε φαρμακωμένη αμυγδαλιά...

Αγλαΐα: Τι γίνεται Σιόρα Διονυσία; Πως πάει η περιβόλα ;

Σ.Διονυσία: Τώρα , η περιβόλα τζογούλες μου, έγινε wall!

Αγλαΐα: Τι είναι αυτό;

Σ.Διονυσία: Τοίχος, ψυχούλα μου. Ρίξε λίπασμα, ρίξε εντομοκτόνο, ήρθαν οι χωριανοί, χτίσανε τοίχο να σταματήσουν τα φαρμάκια. The wall σας λέω ψυχούλες μου. The wall!

Αγλαΐα: Δηλαδή;

Σ.Διονυσία: Απ' τη μια οι φαρμακο-καλλιέργειες. Απ' την άλλη οι βιο-καλλιέργειες.

Αγλαΐα: Τι έχεις να προτείνεις Σιόρα Διονυσία;

Σ.Διονυσία: Εγώ τζογούλες μου λέω, να γυρίσουμε στα παλιά, τα παραδοσιακά, αλλά με επιστημονικό τρόπο. Να κάνουμε βιολογικές καλλιέργειες, και να διαδώσουμε τα βιολογικά προϊόντα.

Αγλαΐα: Έτσι...έτσι Και τώρα η Μπέλα... Μπέλα! Μπέλα!

(μπαίνει η Μπέλα τραγουδώντας)

Πόσο έχω μεγαλώσει, Μπέλα, Μπέλα

Κι έχω γίνει άλλη τόση,

Και κάνω πια και μιζανπλί.

Μπέλα: Ουίτ! Εγώ που είμαι τόσο έξυπνη, λέω ν' αφήσω τα BAR και τα PARTY και να σπουδάσω! Να πάω στο πανεπιστήμιο. Ουίτ! Γιατί αυτά τα μεταλλαγμένα θέλουν πολύ ψάξιμο. Ουίτ!

Αγλαΐα: Έτσι...έτσι... Ωχ κορίτσια ξεχάσαμε τη Σταυρούλα...Αυτή πάει και σχολείο. Αυτή θα δώσει τη λύση στο μπέρδεμα του FAME STORY. Σταυρούλα! Σταυρούλα!

(Μπαίνει τραγουδώντας η Σταυρούλα)

Είμαι 'γω γυναίκα φίνα, ντερμπεντέρισσα

Που τους άντρες σαν τα ζάρια,

τους μπεγλήρησα.

Αγλαΐα: Καλώς τη Σταυρούλα

Στούλα: Στούλα με το μπαρδόν!

Αγλαΐα: Εντάξει Στούλα. Τι έχεις να προτείνεις;

Στούλα: Μισό... Αυτοί οι Επιλήσμονες, που λησμονούν το καθήκον τους πάει να πει, να γίνουν πραγματικοί Επιστήμονες.

Αγλαΐα: Δηλαδή Στούλα;

Στούλα: Μισό... Επιστήμονες ντόμπροι όχι γιαλαντζί. Για τους ανθρώπους, όχι για τα μπικικίνια. Αυτοί θα μελετήσουν και θα προτείνουν λύσεις.

Αγλαΐα: Σωστά! Τι άλλο Στούλα;

Στούλα: Μισό...Εσείς μόρτισσες πιάστε στο λακρεντί όλους γυναίκες, άντρες και παιδιά.

Αγλαΐα: Σωστά! Μα τι θα τους λέμε Στούλα;

Στούλα: Μισό...Θα κάνουμε όρκο.

Αγλαΐα: Πιάστε μολύβι και χαρτί κορίτσια. Η Στούλα θα λέει και 'γω θα μεταφράζω.

Στούλα: Δεν πιάνομαι κότσος.

Αγλαΐα: Δεν πιανόμαστε κορόιδο. Ελέγχουμε τις τιμές των τροφίμων.

Στούλα: Κάνω ρετάλι κάθε λαδιά.

Αγλαΐα: Αποκαλύπτουμε κάθε απάτη στην ποιότητα των προϊόντων.

Στούλα: Δεν κάνω όπισθεν.

Αγλαΐα: Δεν υποχωρούμε όταν κινδυνεύει η υγεία μας.

Στούλα: Κόντρα με τσαμπουκά.

Αγλαΐα: Αντιστεκόμαστε με θάρρος στην καταστροφή της φύσης.
(Μπαίνει στη σκηνή ο Καραγκιόζης)

Καραγκιόζης: Τι έγινε εδώ ρε παιδιά; Μας πήρανε φαλάγγι οι γυναίκες. Μπράβο γυναίκες! Κολητήρι, Νιόνιο, Μορφονιέ, Σταύρακα, Μπάρμπα-Γιώργο. Ελάτε όλοι!

Κύριοι και κυρίες και αγαπητά μας παιδιά
το έργο μας
**ο Καραγκιόζης γεωπόνος
και το κολητήρι βιολόγος
(ΦΑΜΕ STORY)**
έλαβε
τέλος.

Και τώρα όλοι μαζί θα τραγουδήσουμε!

**Κείνο που με τρώει, κείνο που με σώζει,
είναι που ονειρεύομαι, σαν τον Καραγκιόζη.
Φίλους έκανα τα πουλιά ,τα ψάρια ,
τα νερά, τα δάση μας, τις λίμνες, τα ποτάμια .
Λευκό μου σεντονάκι ,λάμπα μου τρελή
ποια αγάπη τάχα μας φυλάει
Σώσε από τη ρύπανση τον πλανήτη γη,
γιατί τον καταντήσαμε το μαύρο του το χάλι!**

**Σαν σκιές γλιστρούν λόγια και εικόνες
κάρα σκουπιδιάρικα φεύγουν οι χειμώνες
Ελάτε όλοι μαζί να σμίξουν οι φωνές μας
για την ειρήνη, τη ζωή, τη φύση, τις καρδιές μας.
Λευκό μου σεντονάκι , λάμπα μου τρελή
ποια αγάπη τάχα μας φυλάει
Σώσε από τη ρύπανση τον πλανήτη γη,
γιατί τον καταντήσαμε το μαύρο του το χάλι!**

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ