

## **Μονόλογοι σε καραντίνα**

Έφηβοι πρόσφυγες γράφουν στον καιρό της πανδημίας

Αθήνα 2020

© Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

ISBN: 978-960-9529-06-8

Επιμέλεια: **Νίκος Γκόβας, Κατερίνα Αλεξιάδη, Νικολέττα Δημοπούλου**

Μετάφραση από Φαρσί: **Reza Gkolami**

Μετάφραση από Αραβικά: **Mohammed-Raad Hammami**

Μετάφραση από Σομάλι: **Fatima Ali**

Μετάφραση από Γαλλικά: **Αλεξάνδρα Βασιλοπούλου, Ειρήνη Κακρημάνη**

Επεξεργασία κειμένων: **Δήμητρα Διδαγγέλου, Νίκος Καλαϊτζίδης, Ελένη Σβορώνου, Κατερίνα Αλεξιάδη**

Γλωσσική επιμέλεια: **Κατερίνα Αλεξιάδη**

Διορθώσεις: **Νίκος Γκόβας, Κατερίνα Αλεξιάδη**

Καλλιτεχνική επιμέλεια, Σχεδιασμός εξωφύλλου: **Λίζα Παντελιάδου**

## **Η εικονογράφηση βασίστηκε στις ζωγραφιές των παιδιών**

Το παρόν έργο προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου και τις διεθνείς διατάξεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Επιτρέπεται η χρήση για εκπαιδευτικούς και καλλιτεχνικούς σκοπούς χωρίς εμπορική εκμετάλλευση. Για κάθε άλλη χρήση απαιτείται έγγραφη άδεια.

Διανέμεται δωρεάν.

Το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση είναι επιστημονική ένωση – μη κερδοσκοπικό σωματείο και μέλος του Διεθνούς Οργανισμού για το Θέατρο στην Εκπαίδευση (IDEA).

Τηλ. 2106541600

[www.TheatroEdu.gr](http://www.TheatroEdu.gr) / [Info@theatroedu.gr](mailto:Info@theatroedu.gr) / [humanrights@theatroedu.gr](mailto:humanrights@theatroedu.gr)

Η Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες είναι ένας διεθνής οργανισμός με αποστολή να σώζει ζωές, να προστατεύει τα δικαιώματα και να διασφαλίζει ένα καλύτερο μέλλον για πρόσφυγες, αναγκαστικά εκτοπιζόμενους και ανιθαγενείς. Αντιπροσωπεία στην Ελλάδα: [www.unhcr.gr/great@unhcr.org](http://www.unhcr.gr/great@unhcr.org)